

Beni Culturali e Ambientali

- Abbazia di S. Maria de Olearia
- Santuario di S. Maria a Mare
- Palazzo Mezzacapo - Sede del Municipio
- Castello di S. Nicola "De Thoro Plano"
- Chiesa di S. Francesco
- Chiesa di S. Maria delle Grazie
- Eremo dell'Avvocata
- Grotta dell'Annunziata o degli Spagari
- Grotta dell'Uomo a cavallo o Capodorso
- Grotta dell'acqua sulfurea
- Grotta Pannone
- Torri costiere: Erchie - Capo Tummolo
- Lama del Cane - Badia - Cesare
- Normanna o dell'Angelo della Formicola
- Mura e Torri del Bastione di S. Sebastiano
- Demanio di Vecite



Maiori

FU COSTRUITA NEL IX SECOLO DAL PRINCIPE SICARDO. NEL 1622, PER ALTISSIMI MERITI ACQUISITI, UN DECRETO DI FILIPPO IV ELEVÒ MAIORI AL RANGO DI CITTÀ REGIA. DI VALIDA IMPORTANZA SIA STORICA, SIA GEOGRAFICA È IL CASTELLO DI SAN NICOLA, POSTO ALLE FALDE DELLA COLLINA DEL PONTECCHIO. L'EDIFICIO - CHE OCCUPA UNA SUPERFICIE DI 7500 MQ. - FU EDIFICATO NELLA SECONDA METÀ DEL 1400. LUNGO IL CORSO DEL REGINNA MAIOR, DOPO L'ABITATO DI SAN PIETRO, SI TROVA IL SANTUARIO DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE, EDIFICIO DI ANTICA ORIGINE, RICOSTRUITO DOPO L'ALLUVIONE DEL 1910, CON CAMPANILE E FACCIAIA DEL '700. NELL'INTERNO DEL SANTUARIO SI CONSERVA UNA TELA QUATTROCENTESCA, DENOMINATA "LA VISITAZIONE" E FA BELLA MOSTRA UN FONTE BATTESIMALE IN MARMO, RISALENTE AL 1200. COSTEGGIANDO IL MARE, SI INCONTRANO DUE GROTT: DA UNA, SCORRE ACQUA SOLFOROSO-MAGNESIACA; NELL'ALTRA, DETTA GROTTA PANNONE, SI TROVANO NUMEROSE STALATTITI. MAIORI, CON LA SUA OTTIMA ATTREZZATURA ALBERGHIERA, COSTITUISCE UN'ATTRAENTE LOCALITÀ TURISTICA.



SORRENTO

Manifestazioni

- FEBBRAIO-MARZO
Gran Carneveale Maiorese
- SETTIMANA SANTA
Corteo dei Battenti
Via Crucis
- PENTECOSTE
Festa della Madonna Avvocata
- GIUGNO-SETTEMBRE
Estate Maiorese (Concerti, teatro, balletti, arte varia, mostre)

Per informazioni: Azienda Autonoma Soggiorno e Turismo
Corso Reginna
Tel. 089 877452 - Fax 089 853672





Minori



ALTRA PICCOLA PERLA DELLA COSTIERA AMALFITANA, È MINORI, UNA STAZIONE BALNEARE E TURISTICA MOLTO RINOMATA. INCASTONATA IN UNA CARATTERISTICA INSENATURA, RICHIAMA UN GRAN NUMERO DI TURISTI ITALIANI E STRANIERI, AFFASCINATI DALLA SUA BELLEZZA E DALLA CALDA OSPITALITÀ DEI SUOI ABITANTI. FRA I MONUMENTI PIÙ IMPORTANTI DA VISITARE I RESTI DI UNA ANTICA VILLA, DETTA APPUNTO ROMANA MARITTIMA, RISALENTE AL PRIMO SECOLO DOPO CRISTO, UBICATA ALLE SPALLE DEL CENTRO CITTADINO ED A CUI SI GIUNGE ATTRAVERSO

CARATTERISTICI VICOLETTI A VOLTA, TIPICI DI QUESTI LUOGHI, DI GRANDE INTERESSE PER LA SUA STRUTTURA ARCHITETTONICA, NONCHÉ PER LA RACCOLTA DI PITTURA E MOSAICI OTTIMAMENTE CONSERVATI. IN ESTATE VI SI EFFETTUANO SPETTACOLI E MANIFESTAZIONI ARTISTICHE AD ALTO LIVELLO.

Beni Culturali e Ambientali

- Basilica di S. Trofimena
- Campanile dell'Annunziata
- Villa Romana Marittima
- Chiesa di S. Giovanni Battista del Piezulo
- Chiesa di S. Lucia
- Chiesa di S. Gennaro e S. Maria del Rosario
- Congrega SS. Sacramento
- Convento di S. Nicola
- Fontana dei Leoni
- Torre costiera detta del Paradiso
- Torre di Via Garofalo
- Torre di Guardia Mezzacapò
- Via Pioppi: antiche cartiere

Manifestazioni

- **GIOVEDÌ SANTO**
Processione dei Battenti
- **VENERDÌ SANTO**
Processione di Cristo Morto
- **LUGLIO-AGOSTO-SETTEMBRE**
Rassegna Solaio dei Pastai
Jazz on the Coast
Festival MareMusica
Gusta Minori
Il Sabato del Villaggio

Per informazioni: Associazione Pro Loco
Piazza Cantilena
Tel. 089 877087

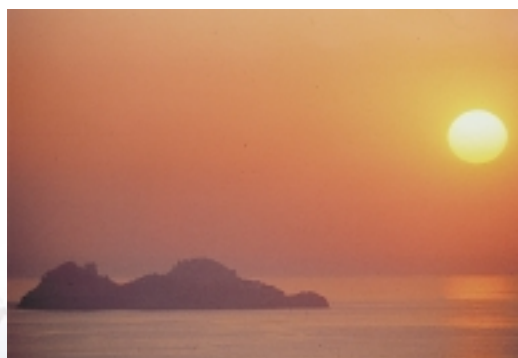




Positano

SORRENTO

ANTICO BORGO
MARINARO, PER
LA MITEZZA DEL
CLIMA E PER LA



BELLEZZA DEL POSTO FU SEDE DI VILLEGGIATURA DA PARTE DELLA PIÙ NOBILE E FACOLTOSA CLASSE ROMANA. POSITANO HA MANTENUTO IMMUTATO NEGLI ANNI IL SUO CARATTERE DI CENTRO TURISTICO DI ÉLITE. LE SUE CASE, TUTTE BIANCHE E CON COPERTURA A VOLTA, TIPICAMENTE MEDITERRANEE DEGRADANO DOLCEMENTE VERSO L'AZZURRISIMO MARE. LE NUMEROSISSIME BOTTEGHE, INCASTONATE AI LATI DELLE STRETTE VIUZZE, SEMPRE ELEGANTI E COLORITE, INVIANO AL MONDO QUELLO STILE CHE VA SOTTO IL NOME DI "MODA POSITANO" E CHE COSTITUISCE, DI PER SÉ, UN IMPORTANTE RICHIAMO. FRA I MONUMENTI DI ELEVATO INTERESSE STORICO-ARTISTICO, SPICCA LA COLLEGIATA DI SANTA MARIA ASSUNTA, CON LA SUA MERAVIGLIOSA CUPOLA A MAIOLICHE.

Beni Culturali e Ambientali

- Collegiata di S. Maria Assunta
- Villa Romana Marittima
- Isola de "Li Galli"
- Isolotto del Gallo lungo - Villa Romana
- Torri di guardia: Sponda, Trasita, Fornillo, Gallo
- Chiesa di S. Maria delle Grazie o Chiesa Nuova
- Vallone Porto
- Chiesa di S. Vito

Manifestazioni

- **GIOVEDÌ SANTO**
Processione dei Battenti
- **VENERDÌ SANTO**
Deposizione della croce e processione di Cristo Morto

- **GIUGNO-SETTEMBRE**
Ciclo di Mostre di pittura
- **LUGLIO-AGOSTO**
"SOLE MARE E CULTURA"
- Un tuffo nelle pagine più lette dell'estate

- **SETTEMBRE**
Festival di musica da camera
Premio Positano "Leonide Massine" per l'arte della danza
- **NATALE-CAPODANNO**
Manifestazioni classico-folkloristiche
Sagra della zeppola

Per informazioni:
Azienda Autonoma
Soggiorno e Turismo
Via Saraceno
Tel. 089 875067
Fax 089 875760



Praiano

PICCOLO BORGO DI ORIGINE MARINARA, PREDILETTO DAI DOGI AMALFITANI, PRAIANO, LONTANO DAI FLUSSI DI MASSA, MA AL CENTRO DELLO SCENARIO COSTIERO, OFFRE PANORAMI DI INCANTO CHE SPAZIANO DA AMALFI FINO AI FARAGLIONI DI CAPRI, ED UNA VISTA STUPENDA SU POSITANO E LI GALLI. STUPENDE INSENATURE DALL'ACQUA CRISTALLINA, TESTIMONIANZE ARTISTICHE TRA LE PIÙ PREGEVOLI DELLA COSTA, UNA TRADIZIONE CULINARIA INCONTAMINATA ED UN'OSPITALITÀ GENUINA ENTUSIASMANO L'OSPITE RENDENDO LA SUA PERMANENZA QUI UN'ESPERIENZA INDIMENTICABILE.



Beni Culturali e Ambientali

- Chiesa di S. Gennaro
- Chiesa di S. Luca
- Torri Costiere della Sciola, Grado o de lo Grado
- Marina di Praia



Manifestazioni

- LUGLIO-AGOSTO
Appuntamenti con l'Arte

Per informazioni:

Ufficio di Informazione
e Accoglienza Turistica
Via Capriglione, 116B
Tel. e Fax 089 874557



Ravello



Beni Culturali e Ambientali

- Duomo, Campanile, Museo
- Chiesa di S. Giovanni del Toro
- Chiesa di S. Maria a Gradillo
- Chiesa di S. Martino
- Chiesa di S. Angelo dell'Ospedale
- Chiesa di S. Trifone con campanile
- Convento e Chiostro di S. Francesco
- Convento di Sant'Agostino
- Resti dell'abside, ora Santuario
- Chiesa del Monastero di S. Chiara
- Chiesa dell'Annunziata
- Rovine del Castello
- Borgo medievale di Torello
- Villa Rufolo e Antiquarium
- Villa Cimbrone
- Torre, porta e fortificazione del Lacco
- Torre dello Scarpariello
- Palazzo della Marra
- Palazzo Confalone
- Palazzo D'Afflitto
- Antico Palazzo Patrizio, oggi De Juliis
- Palazzo di Tolla
- Palazzo dei Sasso
- Piazza Fontana Moresca

È UN TERRAZZO APERTO SUL MARE, DAL QUALE SI GODE UNO SCENARIO DI BELLEZZE NATURALI UNICO AL MONDO. DALLA SUA ALTURA, LA COSTIERA AMALFITANA SI PRESENTA IN UNA VISIONE DI SOGNO. FU FIORENTE CENTRO DI ATTIVITÀ COMMERCIALE CON L'ORIENTE E LA SICILIA (TRA L'XI E XII SECOLO), COME TESTIMONIANO LE NUMEROSE COSTRUZIONI DI STILE ARABO-SICULO. IL DUOMO RISALE AL XII SECOLO. NELLA FACCIATA SI AMMIRANO BIFORE ED UN PORTALE MARMOREO, CHIUSO DA UNA PORTA IN BRONZO, OPERA DI BARISANO DA TRANI (1179). IL CAMPANILE, MOLTO BELLO, CON BIFORE ED ARCHETTI, È DEL XIII SECOLO. IL CLIMA MITISSIMO, LA MAGNIFICA VEGETAZIONE E I MODERNI ALBERGHI, CONTRIBUISCONO A RENDERE RAVELLO UN CENTRO IDEALE DI SOGGIORNO DALLE CARATTERISTICHE INCONFONDIBILI.



Manifestazioni

- **GENNAIO - DICEMBRE**
Villa Rufolo - Musica da camera
- **GIUGNO-SETTEMBRE**
Cappella di Villa Rufolo - Ciclo di mostre di pittura
- **LUGLIO**
Festival musicale Wagneriano
- **AGOSTO**
Jazz in Piazza Duomo
Concerti di mezzanotte a Villa Rufolo
- **DICEMBRE-GENNAIO**
Natale a Ravello

Per informazioni: Azienda Autonoma Soggiorno e Turismo
Piazza Duomo
Tel. 089 857096 - Fax 089 857977





LA CITTÀ DIEDE ORIGINE AD AMALFI E RAVELLO COSTITUENDO IL NUCLEO DELLA GLORIOSA REPUBBLICA (ANNO 839). FU CITTÀ FORTIFICATA CON DUE CASTELLI, UNO SUL MONTE, UNO A PICCO SUL MARE (SCALA MAIOR E SCALELLA O SCALA MINOR) COLLEGATI DA UNA MURAGLIA CON NUMEROSE TORRETTE CHE CIRCONDAVA L'ABITATO E SCENDEVA SINO ALLE PRIME CASE DI AMALFI. BRUCIATA DA ROBERTO IL GUISCARDO (ANNO 1073) SI RIPRESE, MA FU SACCHEGGIATA E QUASI DISTRUTTA DAI PISANI (1135-37). CONSERVA SEGNI DELL'ANTICA IMPORTANZA: I RUDERI DELLE FORTIFICAZIONI, LA BASILICA DIRUTA DI S. EUSTACHIO, LA CATTEDRALE, VARIE CHIESE ROMANICHE E BIZANTINE ED ALCUNI PALAZZI NOBILIARI. È PATRIA DI FRA' GERARDO SASSO, FONDATORE DELL'ORDINE



DEGLI SPEDALIERI O DI S. GIOVANNI, CHE DIVENNE POI L'ORDINE DEI CAVALIERI DI MALTA.



Beni Culturali e Ambientali

- Duomo
- Cappella dei Padri Redentoristi
- Chiesa di S. Pietro in Campoleone
- Chiesa e campanile di S. Giovanni Battista - Campidoglio
- S. Maria della Lama
- Chiesa e campanile di S. Filippo Neri
- Ruder Basilica di S. Eustachio
- Chiesa dell'Annunziata - Campidoglio
- Chiesa dell'Annunziata - Minuta
- Chiesa di S. Caterina
- Castello principale
- Torre sul fiume Dragone
- Castello di Scalella
- Torre dello Ziro
- Case Torri
- Palazzo - ex sede vescovile
- Palazzo Mansi-D'Amelio
- Casa Romano
- Palazzo Sasso
- Bagno Turco - Pontone
- Bagno di Palazzo Trara
- Valle delle Ferriere

Manifestazioni

- **GIOVEDÌ SANTO**
Processione dei Battenti
- **VENERDÌ SANTO**
Processione di Cristo Morto
- **AGOSTO**
Spettacoli musicali, teatrali, sportivi
- **OTTOBRE**
Festa della Castagna

Per informazioni: Associazione Pro Loco
c/o Municipio - Piazza Municipio
Tel. 089 857115 - Fax 089 858977



Sant' Egidio

del Monte Albino



I PRIMI INSEDIAMENTI UMANI, DI CUI SI HA NOTIZIA, NEL TERRITORIO DI S. EGIDIO, RISALGONO AL II SECOLO A.C. (VILLE RURALI E TOMBE). INTORNO AL VII SECOLO D.C., ALL'ESTREMITÀ ORIENTALE DEL CAPOLUOGO FU EDIFICATO UN LUOGO DI CULTO, FORSE DEDICATO A S. NICOLA, DI CUI RESTANO ANCORA TRE AFFRESCHI. ALCUNI DOCUMENTI, DI EPOCA LONGOBARDA, RELATIVI ALLA LOCALITÀ S. LORENZO, SONO CONSERVATI NELLA BADIA DI CAVA, MENTRE ALTRI CHE RIGUARDANO S. EGIDIO, IN EPOCA ANGIOINA, SONO CONSERVATI PRESSO L'ARCHIVIO DI STATO DI NAPOLI. INTORNO ALLA FINE DEL 1400 IL CASALE DI S. EGIDIO, GIÀ UNITO A QUELLO DI S. LORENZO, COL NOME DI UNIVERSITAS S. EGIDII, ADERÌ ALLA CONFEDERAZIONE DEI SEI CASALI CHE DIEDE VITA ALLA CIVITAS NUCERIAE. TALE SITUAZIONE POLITICO-AMMINISTRATIVA DURÒ FINO AL 1806, QUANDO GIUSEPPE BONAPARTE ABOLÌ I REGOLAMENTI MUNICIPALI

E S. EGIDIO SI COSTITUÌ IN COMUNE AUTONOMO. IL MONUMENTO PIÙ NOTEVOLE DELLA CITTADINA È L'ABBAZIA DI S. MARIA MADDALENA IN ARMILLIS, EDIFICATA SUL TEMPIO PRECEDENTE, TRA IL 1506 E IL 1542. IN ESSA SI CONSERVANO OPERE DI

ANDREA DA
SALERNO, LUCA
GIORDANO E
FRANCESCO
SOLIMENA.

Beni Culturali e Ambientali

- Abbazia di S. Maria Maddalena in Armillis
- Chiesa Madonna delle Grazie

Per informazioni:

Pro Loco - Via Tenente I. Ferraioli, 148
Tel. 0039 081 5165309





Beni Culturali e Ambientali

- Chiesa di S. Francesco - Polvica
- Chiesa di S. Giovanni Battista - Polvica
- Chiesa di S. Maria della Neve - Capitignano
- Chiesa dell'Assunta - Cesarano
- Chiesa di S. Pietro Apostolo - Figlino
- Campanile e abside bizantino - Figlino
- Chiesa dell'Ascensione con campanile romano - Paterno S. Arcangelo
- Chiesa di S. Erasmo - Pucara
- Tele e pale - Pucara
- Monastero di S. Giuseppe e S. Teresa - Pucara
- Cappella rupestre - Gete
- Chiesa di S. Michele Arcangelo - Gete
- Chiesa di S. Felice di Tenna - Gete
- Torre di Chiunzi
- Resti Castello di S. Maria La Nova
- Scavo archeologico - Polvica
- Antica locanda - località Passo - Cesarano
- Valico di Chiunzi
- Resti del Castello di Mont'Alto - Cesarano
- Resti della Chiesa del Convento di S. Maria del Carmelo - Chiunzi
- Chiancolelle

Manifestazioni

- **LUNEDÌ IN ALBIS**
Fiera agricola
- **CORPUS DOMINI**
Fiera Agricola
- **SETTIMANA PASQUALE**
Via Crucis in costume
- **LUGLIO - AGOSTO**
Giornate Agrituristiche
Sagra del Limone
Sagra del Vino
- **AUTUNNO**
Festa della Montagna
- **PERIODO NATALIZIO**
Presepio vivente
Rappresentazioni teatrali

DAI PRIMI COLONI ABITATORI, È STATA CHIAMATA "TERRA TRAMONTI" PERCHÉ "INTRA MONTES", TERRA TRA I MONTI. TRAMONTI EBBE IL PERIODO DI MAGGIORE SPLENDORE DURANTE IL RIFIORIRE DELLA REPUBBLICA DI AMALFI. IN LOCALITÀ GETE, SI PUÒ AMMIRARE LA "CAPPELLA RUPESTRE" (VIII-XII SECOLO). A FIGLINO: L'ABSIDE DI UNA CHIESA BIZANTINA, CON PREGIEVOLI AFFRESCHI (VIII-IX SECOLO). A POLVICA: IL CONVENTO DI S. FRANCESCO, COSTRUITO NEL 1710; LA CHIESA ANNESSA È AD UNICA NAVATA, CON DUE SARCOFAGI CON I CORPI DEI VESCOVI AMBROGIO ROMANO (154) E DI MARTINO DE MAJO, ARCIPRETE DI TRAMONTI (1506). A PATERNO S.

ARCANGELO: LA CHIESA DELL'ASCENSIONE DI STILE ROMANICO (SEC. IX-X). A PATERNO S. ELIA: LA CHIESA DI S. ELIA CON UN ARTISTICO PORTALE DI TUFO NERO DI SORRENTO. L'INTERNO È A TRE NAVATE, DI CUI QUELLA CENTRALE È COPERTA DA VOLTE A BOTTE E LE LATERALI DA VOLTE A CROCIERA. A PUCARA: LA CHIESA DI S. ERASMO, EDIFICATA NEL 1533 SUI RUDERI DELL'ANTICA CHIESA DI

S. SEBASTIANO, PRESENTA L'INTERNO AD UNICA NAVATA, CON ARCADE LATERALI RIVESTITE DI STUCCO BAROCCO. TELE E PALE DI RILEVANTE INTERESSE ARTISTICO.

ATTIVITÀ PREVALENTE: AGRICOLTURA (VITICOLTURA - VINI D.O.C. "COSTA D' AMALFI"). NON MANCANO INDUSTRIE E MESTIERI A CARATTERE ARTIGIANALE CON L'ARTE DEI CESTI (CESTI INTRECCIATI A LARGHE STRISCE, REALIZZATI CON IL LEGNO DI CASTAGNO); ARTE DELLA CARTA, LAVORATA A MANO NELL'ANTICA CARTIERA AMALFITANA A PUCARA. TRAMONTI HA AVUTO GRANDI TRADIZIONI NEL SETTORE LATTIERO-CASEARIO. NASCENTE LO SVILUPPO TURISTICO.



Per informazioni:

Pro Loco c/o Municipio
Piazza Treviso
Tel. 089 856820 - Fax 089 876522

Vietri sul Mare



VIETRI SUL MARE, SORTO COME ANTICA MARCINA, È UN CENTRO DI FORTE RICHIAMO TURISTICO PER L'INCANTEVOLE POSIZIONE CHE OCCUPA, ANCHE PERCHÉ È UN PASSAGGIO QUASI OBBLIGATO PER L'IMBOCCO DELLA COSTIERA AMALFITANA. L'ARTE DELLA CERAMICA QUI TROVA IL SUO REGNO E SI DIFFONDE NEL MONDO CON L'IMPRONTA ORIGINALE E INCONFONDIBILE DEGLI ARTIGIANI VIETRESI.

SOTTO IL PROFILO ARTISTICO, NOTEVOLI LA CHIESA DI S. GIOVANNI CON ALTO CAMPANILE, CUPOLA MAIOLICATA E PREGEVOLE POLITTICO DEL '500; LA CHIESA DEL ROSARIO (DETTA ANCHE SANTUARIO DI S. VINCENZO) ALLA FRAZIONE DRAGONEA, ANTERIORE AL XI SECOLO, LA CHIESA DI S. MARIA DELLE GRAZIE (1540) A RAITO E QUELLA DI S. MARGHERITA AD ALBORI (DATATA INTORNO AL 1500).



Manifestazioni

- **APPUNTAMENTI MENSILI**
L'Isola del venerdì
- **FEBBRAIO**
Carnevale Vietrese
- **GIUGNO**
Amalfi Coast Festival
Ritmi Cultura e Turismo
del Mediterraneo
- **GIUGNO - LUGLIO**
Concerti di musica classica
a Villa Guariglia
- **AGOSTO**
E se...State a Vietri ?
Ritmi Cultura e Turismo
del Mediterraneo
Estate Albores - Fraz. Albori
Sagra - Festa della Cicala - Fraz. Raito
- **NOVEMBRE**
Concorso Nazionale Pianistico
- **DICEMBRE**
Mostra Premio Internazionale -
Nazionale - Regionale
" Viaggio Attraverso la Ceramica"

Per informazioni:

Municipio
Tel. 089 763811 - Fax 089 212336
C.T.A. - Piazza Matteotti
Tel. 089 211285

Beni Culturali e Ambientali

- Chiesa di S. Giovanni
- S. Maria delle Grazie
- Benincasa
- S. Margherita - Albori
- Madonna delle Grazie - Raito
- Villa Guariglia
- S. Maria delle Grazie - Raito
- Torre La Crestarella
- Torre Vito Bianchi - Marina
- Torre di avviso
- Marina d'Albori
- Caratteristici scogli
detti "Gemelli"
- Museo della Ceramica
nella Torre di Villa Guariglia

